

UN PROGETTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:



CON IL SOSTEGNO DI:



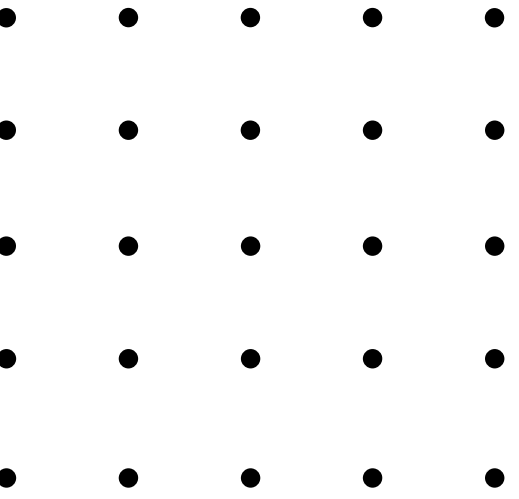
M A S T E R M È S T È

CREIAMO LA TRADIZIONE DEL FUTURO

IN COLLABORAZIONE CON:



UniGe | DAD

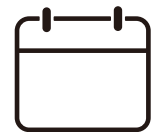


Chi siamo

Fondazione Cecilia Gilardi

Dal 2010 [sosteniamo i talenti più meritevoli](#) negli anni della formazione e dell'ingresso nel mondo del lavoro [attraverso borse di studio e di tirocinio](#).

Favoriamo [percorsi di eccellenza per studenti](#) in situazione di svantaggio economico, con la consapevolezza che al giorno d'oggi per accedere in maniera competitiva nel mondo del lavoro - purtroppo - essere bravi non basta.



15 anni



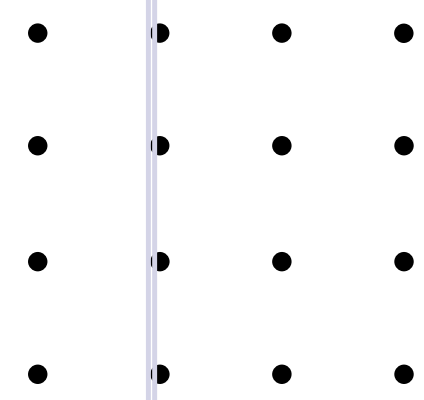
375 borse di studio



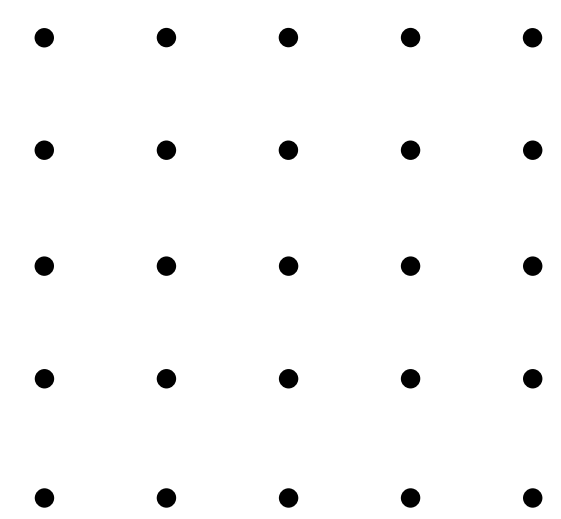
1.450.000€

importo erogato per le borse

4 tipologie di borse

- borse di studio in ambito universitario
 - borse di studio in ambito artistico
 - borse di studio in ambito sportivo
 - tirocini nell'ambito dell'artigianato
- 





Il progetto

Master Mësté

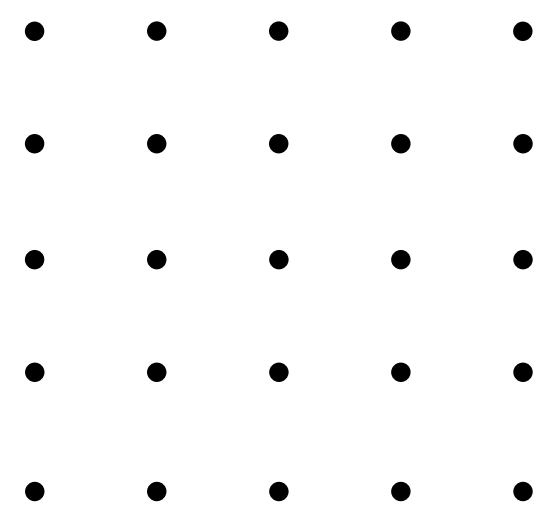
Master Mësté nasce con l'obiettivo di formare giovani artigiani per valorizzare le eccellenze del Made in Italy

attraverso un percorso di studio e tirocinio presso aziende e botteghe del territorio piemontese, valdostano e ligure.

In prospettiva, Master Mësté vuole coinvolgere tutto il territorio nazionale.

Ai partecipanti fornisce strumenti e competenze di tipo economico, giuridico, di marketing e di comunicazione,

necessarie per condurre e promuovere la propria attività nell'era del digitale.







UN PROGETTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:



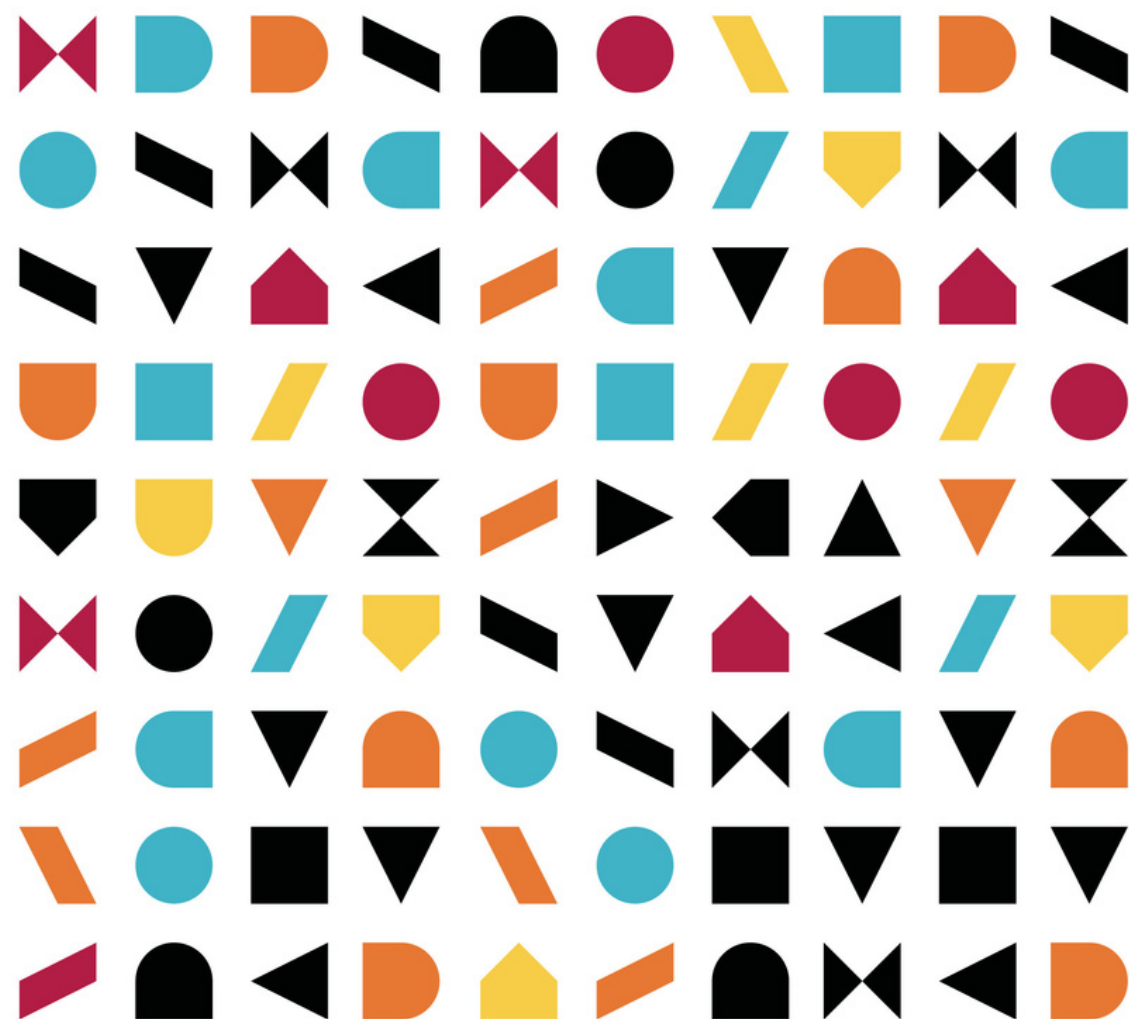
CON IL SOSTEGNO DI:



M A S T E R M È S T È

CREIAMO LA TRADIZIONE DEL FUTURO

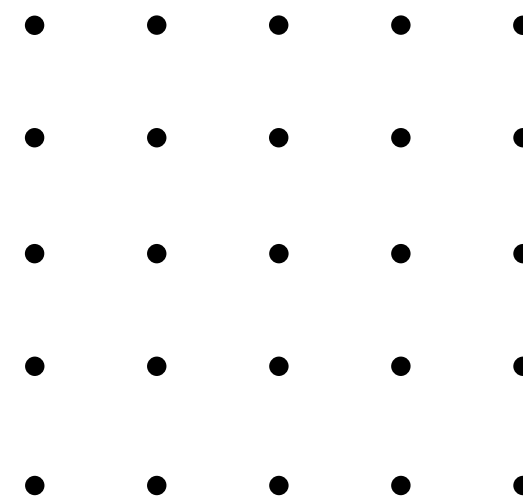
IN COLLABORAZIONE CON:



Il corso è dedicato ai giovani residenti in Italia che abbiano tra i **18 e i 35 anni**.

Si compone di oltre **35 ore di formazione generale in aula e di 6 mesi** di tirocinio retribuito presso le singole realtà artigianali.

I costi di formazione e tirocinio sono totalmente a carico della Fondazione Cecilia Gilardi.



I partner di progetto

Le prime tre edizioni del progetto sono state sostenute, oltre che da Fondazione Cecilia Gilardi, dalla [Fondazione Cassa di Risparmio di Torino](#), la [Camera di Commercio di Torino](#), [Fondazione Magnetto](#), [Fondazione Creonti](#), [Fondazione Accorsi - Ometto](#).

I partner che hanno collaborato alla realizzazione del progetto sono il [Politecnico di Torino](#), [CNA Torino](#), [Fondazione Time2](#), la [Fondazione Comunitaria della Valle d'Aosta](#), [PerMicro](#), [ADAVA](#), [APL](#).

Dalla terza edizione si è aggiunto il patrocinio della [Regione Piemonte](#) e il sostegno di [Exclusive Brands](#).

UN PROGETTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:

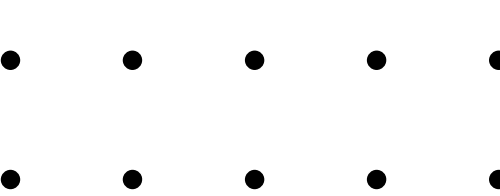
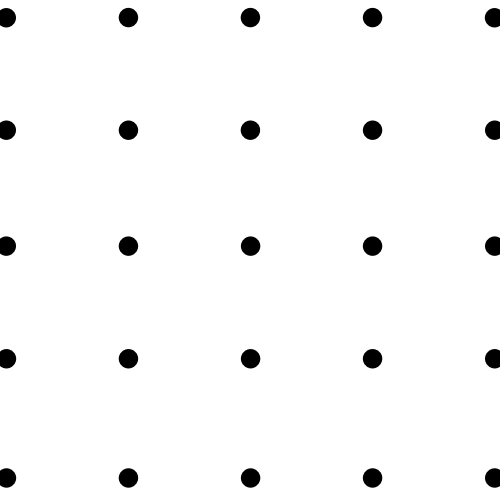


CON IL SOSTEGNO DI:

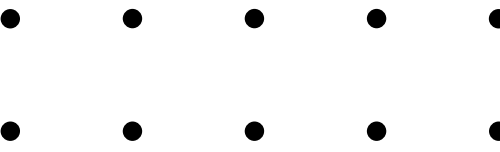


IN COLLABORAZIONE CON:





Aziende



Nelle prime tre edizioni, Master Mësté ha coinvolto più di 40 aziende tra Piemonte, Liguri e Valle d'Aosta nell'ambito dell'artigianato: dall'agroalimentare all'oreficeria, dalla falegnameria al restauro, passando da sartoria, tipografia, manutenzione del verde e tanto altro.

Nella 4° edizione di Master Mësté, il progetto ha rafforzato la sua presenza nelle regioni di Valle d'Aosta e Liguria.

Aziende

Master Mësté I, II e III

ALCUNE DELLE AZIENDE PARTNER DELLE PASSATE EDIZIONI



Ziccat
l'arte del cioccolato dal 1958



CENTRO
CONSERVAZIONE
RESTAURO
LA VENARIA REALE

1938
Lavoratti
CIOCCOLATO



Les Tisserands
Société Coopérative • Draps de Valgrisenche

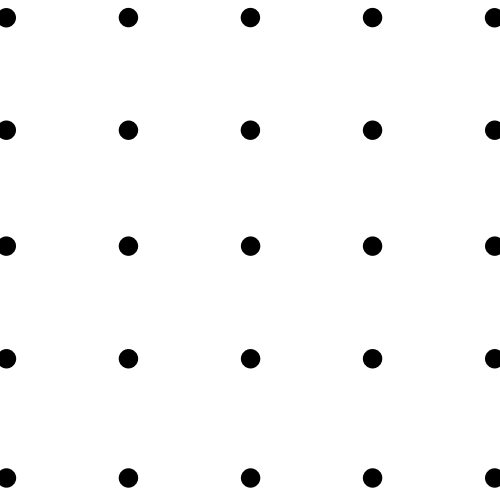
MATTIOLI



print
club
torino

BOTTEGA
fagnola





Partecipanti

10 ragazze e 7 ragazzi con differenti percorsi di studio, dalla formazione professionale alla laurea magistrale.

I numeri della 3^o edizione di Master Mësté



+ 240

candidati



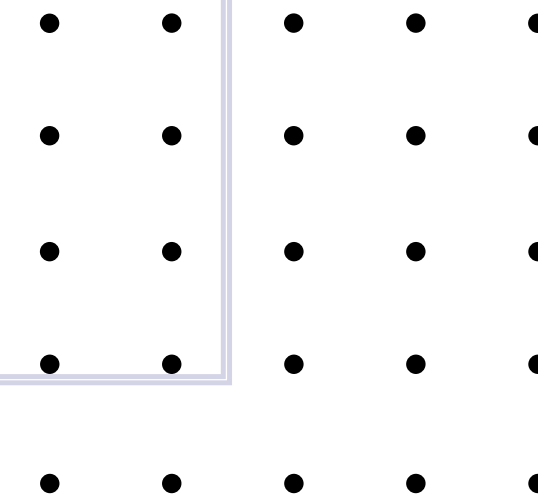
17

giovani selezionati



26 ANNI

età media



ALCUNI DEI PARTECIPANTI



BEATRICE
restauro



TOMMASO
scenografie



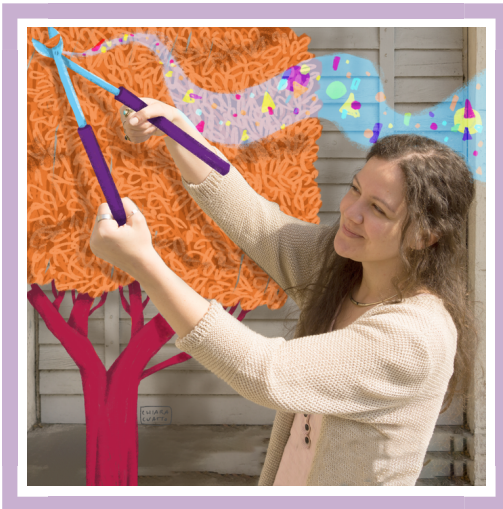
MARCO
fabbro



MARTINA
gelateria



MARCO
panetteria



MARTINA
vivai



FRANCESCO
cantiniere

Master Mësté 2024

4^o edizione



Aziende

Master Mësté IV

PIEMONTE

ALESSANDROSIMONI



ombradi foglia
ELENA PIGNATA

EQUIPE
GIOIELLI

FABRIZIO RACCA
DESSERT



ARCHIVIO
TIPOGRAFICO

Progetto speciale:



VALLE D'AOSTA

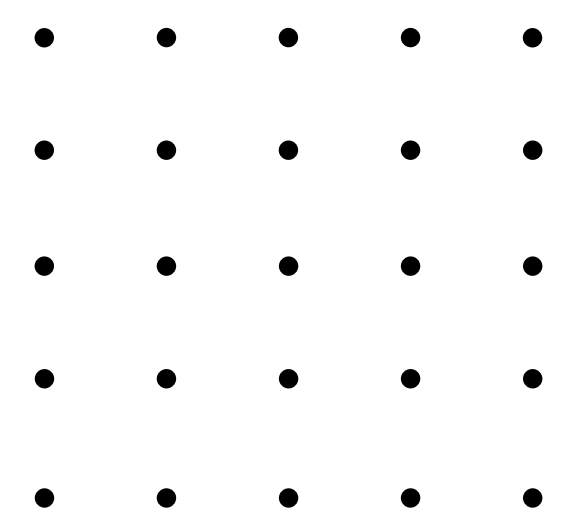


LIGURIA

Cordani Belluti

F.lli Levaggi
SEDIE ORIGINALI DI CHIAVARI

1780
ROMANENGO
GENOVA



Le lezioni

15-19 settembre 2025

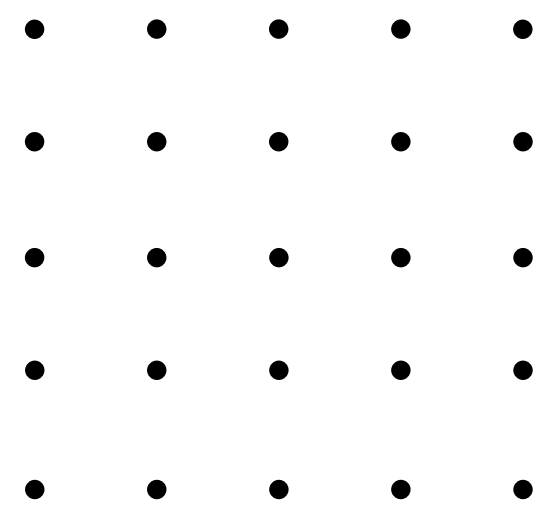
ARGOMENTI

Il corso in aula tocca **4 temi principali**:

- storia delle arti decorative e delle arti applicate
- gestione amministrativa
- strumenti di comunicazione
- strumenti per avviare la propria professione

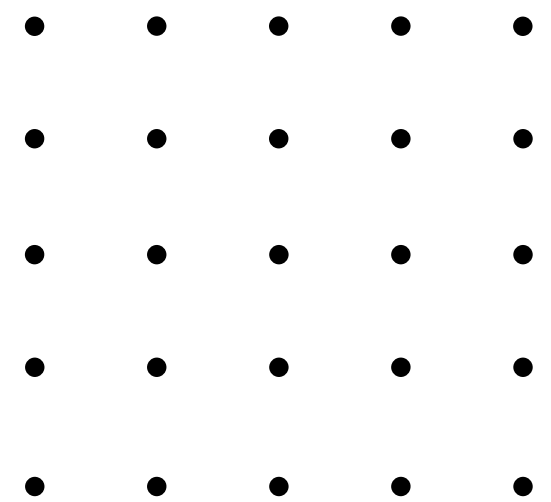
OBIETTIVI

Obiettivo del corso è colmare i gap più comuni e strutturare un programma orientato alla pratica. Dare agli studenti tutti gli **strumenti utili ad affrontare la propria carriera nel settore dell'artigianato**.

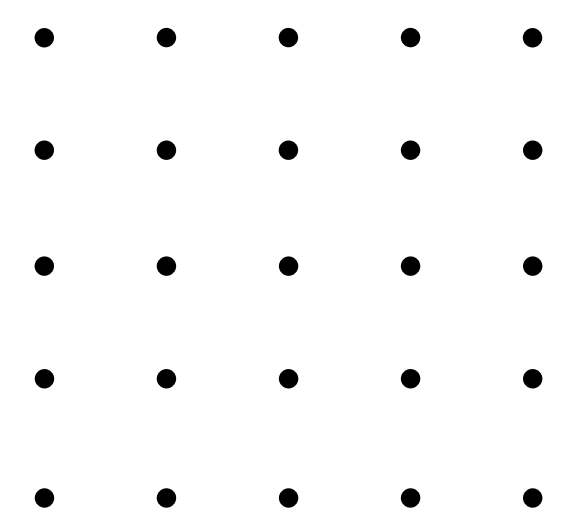




- Dal lunedì al venerdì, 9.30-17.30 presso la sede della Fondazione Time 2,
Corso Stati Uniti, 62b, 10128 Torino.





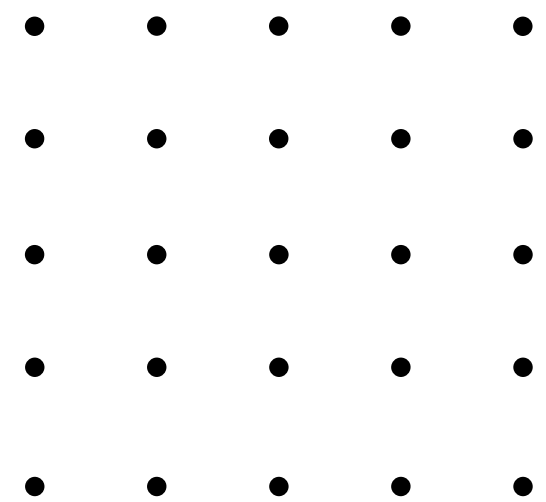


I tirocini

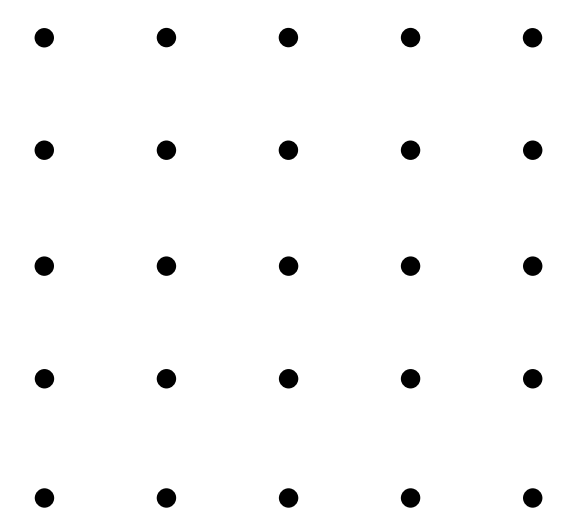
**settembre 2025 -
marzo 2026**

Per la quarta edizione, sono state selezionate 16 aziende sui territori di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta che ospiteranno un tirocinio a tempo pieno per 6 mesi, retribuito da noi direttamente al tirocinante.

Lo scopo è formare a tutto tondo un futuro artigiano e trasmettergli le giuste competenze per iniziare a lavorare nel settore.







Dicono di noi

TERZA EDIZIONE MASTER MESTÈ

Rassegna stampa

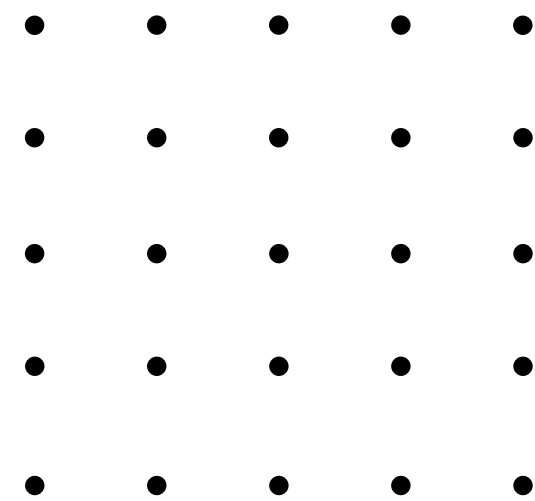
SECONDA EDIZIONE MASTER MESTÈ

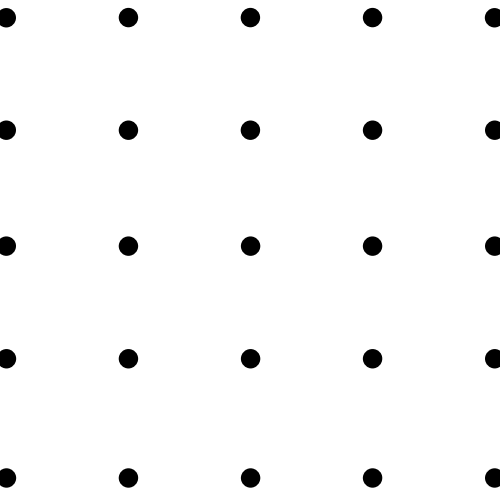
Rassegna stampa

Foto consegna dei diplomi di partecipazione

PRIMA EDIZIONE MASTER MESTÈ

Rassegna stampa





Video e social

MASTER MESTÈ

Video presentazione progetto

VIDEO DEI 15 ANNI DELLA FONDAZIONE

Il talento prende il volo



Instagram



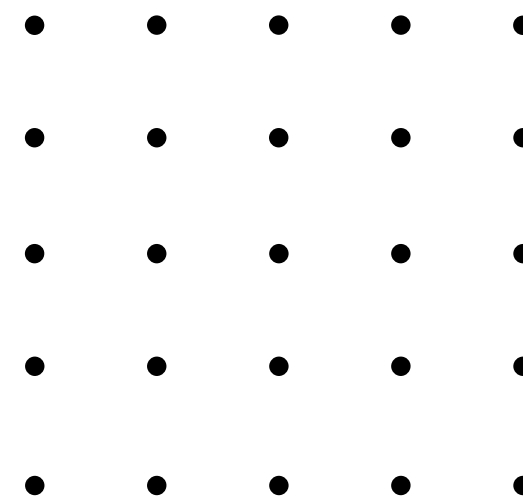
LinkedIn

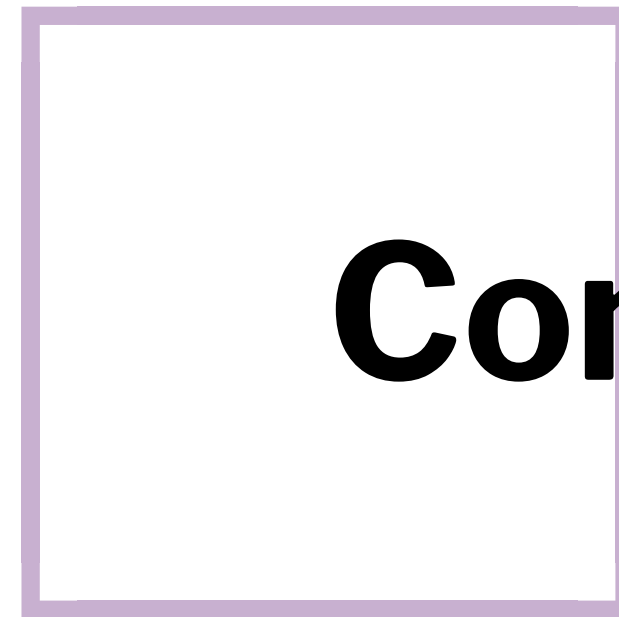
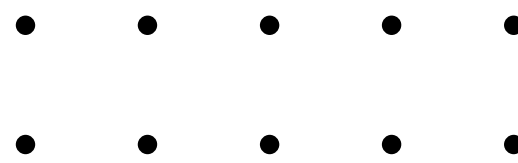


Facebook



You Tube





Contatti

Fondazione Cecilia Gilardi - Ente Filantropico

Via Vincenzo Vela 42, Torino - 10128

segreteria@fondazionececiliagilardi.org

progetti@fondazionececiliagilardi.org

Tel: 011.19649614

