

## **Denominazione del Profilo**

Operatore edile alla tinteggiatura

## **Descrizione sintetica**

L'operatore edile alla tinteggiatura interviene, a livello esecutivo, nel processo di tinteggiatura – interna ed esterna – di edifici, abitazioni, strutture commerciali e industriali. Opera con autonomia e responsabilità limitate a ciò che prevedono le procedure e le metodiche della sua operatività. Opera prevalentemente su strutture murarie e intonaci, ma anche su elementi in legno, ferro, acciaio, cemento e altri materiali. Oltre alle attività di tinteggiatura realizza rivestimenti e opere per l'isolamento acustico e termico (cappotto termico, controsoffitti, divisori, ecc.).

## **Livello QNQ/EQF**

Livello III

## **Riferimento a codici di classificazioni professionali**

- 6.1.4.1.1 Pittori edili
- 6.1.4.1.2. Decoratori e stuccatori edili
- 6.1.4.2.0. Pittori di facciate

(Riferimento alla classificazione delle professioni ISTAT CP 2011)

## **Figure/profili professionali affini presenti in altri sistemi di standard**

**Figure del sistema di Istruzione e Formazione professionale - III anno (Accordo in CSR 1 agosto 2019)**

*Operatore edile – Indirizzo Lavori di tinteggiatura e cartongesso*

## **Atlante del lavoro e delle qualificazioni**

*Settore: Edilizia*

*Processo: Costruzione di edifici e di opere di ingegneria civile/industriale*

*Sequenza di processo: Lavori di completamento e finitura*

*ADA.09.01.23 – Realizzazione di opere di tinteggiatura*

*ADA.09.01.24 – Realizzazione lavori di isolamento termico e acustico*

## **Settore economico di attività**

- 43.29.02 Lavori di isolamenti termico, acustico o antivibrazione*
- 43.31.00 Lavori di intonacatura e stuccatura*
- 43.33.00 Rivestimento di pavimenti e muri*
- 43.34.00 Tinteggiatura e posa in opera di vetri*
- 43.39.09 Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca*
- 43.99.01 Pulizia a vapore, sabbiatura e attività simili per pareti esterne di edifici*

#### 43.32.02 Posa in opera di infissi, arredi, controsoffitti, pareti mobili e simili

(Riferimento allo standard ATECO 2007)

### Contesto di esercizio

L'operatore edile alla tinteggiatura opera nel settore delle costruzioni edili, in qualità di dipendente presso imprese edili, imprese di ristrutturazione e restauro. Può operare anche in modalità autonoma, come artigiano. Opera a stretto contatto con altre figure professionali dell'edilizia e con il cliente/committente.

### Attività proprie del profilo professionale

<i>Preparazione dell'area di lavoro e delle superfici</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Montaggio e smontaggio di passerelle e ponteggi, trabattelli, parapetti aggiuntivi, cartellonistica</li><li>- Protezione delle strutture e delle parti non interessate dai lavori</li><li>- Preparazione delle superfici attraverso rimozione di precedenti rivestimenti, livellamento, riempimento di crepe, fessure, ecc.</li><li>- Ripristino delle condizioni per il trattamento: pulizia, applicazione di intonaco, trattamenti antifunghi, ecc.</li><li>- Pulizia degli attrezzi e dei macchinari utilizzati con acqua o solventi.</li><li>- Smaltimento del materiale di risulta (vernici, prodotti di lavaggio e trattamenti, residui di intonaco)</li></ul>
<i>Realizzazione della tinteggiatura o verniciatura</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Preparazione del prodotto di semplice utilizzo (idropitture, smalti, vernici sintetiche o ad olio)</li><li>- Preparazione del colore, con dosaggio dei componenti (calce, quarzo, terre colorate, ossidi, silossanici e silicati, smalti e tinte di base acriliche, tempera, idrorepellente) in relazione alle specifiche richieste</li><li>- Preparazione del fondo fissativo</li><li>- Applicazione del colore</li></ul>
<i>Realizzazione di interventi di decorazione e finitura</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzazione di superfici materiche decorate</li><li>- Realizzazione di spugnature o altri effetti di finitura</li></ul>
<i>Realizzazione di rivestimenti</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Posa della carta da parati</li><li>- Posa di rivestimenti in vinile, TNT, tela di vetro</li></ul>
<i>Realizzazione di isolamenti termici e acustici</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Posa materiali fonoassorbenti e termoisolanti in intercapedini e solai interni</li><li>- Posa materiali fonoassorbenti su elementi divisorii verticali e orizzontali su superfici grezze (prima della posa dei rivestimenti)</li></ul>

## Competenze

### **Competenza 1 – OPERARE IN SICUREZZA E NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE**

**RISULTATO ATTESO:** Adottare, nei vari contesti lavorativi e nelle diverse situazioni operative, atteggiamenti e comportamenti di prevenzione delle situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente

#### **CONOSCENZE**

- Norme sulla sicurezza e sulla prevenzione degli infortuni nei cantieri
- Misure per la prevenzione e la sicurezza nei cantieri
- Elementi di ergonomia
- Dispositivi di protezione individuale e collettiva
- Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio infortunistico
- Normativa ambientale e fattori di inquinamento
- Nozioni di primo soccorso
- Segnali di divieto e prescrizioni correlate
- Elementi della normativa di riferimento sui rifiuti
- Metodi, tecniche e strumenti di trattamento e smaltimento dei rifiuti

#### **ABILITA'**

- Applicare le norme di sicurezza nelle operazioni di allestimento del cantiere, nel montaggio/smontaggio di passerelle e ponteggi e nell'utilizzo di scale e trabattelli
- Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro
- Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza
- Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/protezione di settore
- Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici del settore
- Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone
- Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore
- Applicare forme, processi e metodologie di smaltimento e trattamento differenziate sulla base delle diverse tipologie di rifiuti
- Applicare pratiche volte ad assicurare la prevenzione di criticità ecologiche rispetto all'ambiente ed al proprio ambito professionale

## **Competenza 2 – ALLESTIRE IL CANTIERE**

**RISULTATO ATTESO:** Svolgere le operazioni di allestimento e dismissione degli spazi logistici e degli elementi operativi di cantiere, sulla base delle indicazioni ricevute e nel rispetto delle norme di sicurezza specifiche di settore

### **CONOSCENZE**

- Organizzazione, logistica e funzionamento del cantiere edile (per decoratore)
- Elementi di disegno geometrico e tecnico, di matematica e di geometria piana
- Caratteristiche e funzionamento degli strumenti di rilevamento semplici quali livella, doppio metro, asta metrica, misuratore digitale
- Elementi di storia dell'arte, dell'architettura e storia delle tecniche costruttive
- Tipo, composizione, proprietà, reazioni, comportamenti, vocazione d'uso e lavorazioni dei materiali e prodotti ausiliari
- Tecniche di montaggio delle opere provvisorie
- Tecniche per la realizzazione e dismissione degli spazi e dei servizi del cantiere
- Caratteristiche dei materiali e modalità per il loro stoccaggio
- Caratteristiche e manutenzione dei macchinari e delle attrezzature presenti in cantiere
- Modulistica e relative modalità di compilazione per l'ordine, il carico e lo scarico dei prodotti

### **ABILITÀ**

- Applicare tecniche per il montaggio e lo smontaggio delle opere provvisorie (ponteggi, parapetti, ecc.)
- Utilizzare la cartellonistica prevista per le tipologie di lavori
- Applicare tecniche per verificare il funzionamento di macchinari ed attrezzature
- Effettuare il controllo di quote, verticalità e complanarità delle superfici
- Compilare gli ordini di carico e scarico dei prodotti
- Leggere un disegno progettuale ed altri elaborati tecnici
- Effettuare operazioni semplici di computo metrico e calcolo matematico, anche utilizzando il foglio di calcolo excel

### Competenza 3 – PREPARARE LE SUPERFICI

**RISULTATO ATTESO:** Effettuare interventi di preparazione delle superfici al trattamento: pulizia, ripristini murari, stuccature, rasature, rappezzi di intonaco, chiusure di crepe, ecc.

#### CONOSCENZE

- Procedure e modalità di utilizzo di vari tipi di detergente (acqua, sapone, ammoniaca, ecc.)
- Caratteristiche chimico/fisiche, estetiche e applicative dei prodotti per realizzare eventuali trattamenti antiparassitari, desalinizzanti, svernicianti, passivanti, protettivi, consolidanti e di bonifica
- Schede tecniche ed eco tossicologiche dei prodotti
- Strumenti e tecniche di applicazione dei fondi (a pennello, a spruzzo, a rullo) per pulire la superficie da trattare
- Caratteristiche dei prodotti per il trattamento del legno contro gli insetti xilofagi
- Caratteristiche chimico/fisiche, estetiche e applicative dei diversi materiali (gessi, colle, resine, stucchi, leganti e inerti) per eseguire stuccature e sigillatura
- Tipologie di sottofondo (cartongesso, malta fine e cementizia, resinati, cemento armato, legno) e loro caratteristiche (degrado dell'intonaco, del ferro e delle pareti in genere, degrado del legno, ecc.)
- Tecniche per la scrostatura, stuccatura, sgrassatura, ecc.
- Tecniche per la sverniciatura
- Attrezzature, macchine prodotti per il trattamento (fungicidi, desalinizzanti, antiparassitari)

#### ABILITÀ

- Applicare tecniche e procedure per l'analisi e valutazione dello stato del sottofondo
- Utilizzare l'attrezzatura (pennello, spatola, frattazzo, raschietto, idropulitrice, ecc.)
- Adottare le tecniche in uso per scrostare, stuccare, sgrassare, ecc.
- Scegliere la colla, prepararla ed adattare la viscosità
- Predisporre i materiali necessari in base alle procedure previste per le varie lavorazioni
- Utilizzare tecniche di trattamento (fungicidi, desalinizzanti, antiparassitari)
- Scegliere i prodotti adeguati al tipo di supporto

**Competenza 4 – REALIZZARE OPERE DI TINTEGGIATURA, VERNICIATURA E FINITURA**

**RISULTATO ATTESO:** Realizzare la tinteggiatura e finitura di pareti, soffitti, facciate e manufatti vari con rullo, pennello, spruzzo o frattazzo

**CONOSCENZE**

- Caratteristiche chimiche e di impiego delle tinte (prodotti acrilici e sintetici, al quarzo, tempera alla calce)
- Pigmenti coloranti naturali e/o chimici
- Criteri di scelta del prodotto e della tecnica
- Procedura per l'ottenimento delle tinture con e senza l'ausilio del tintometro
- Tecniche e procedure di tinteggiatura di pareti, soffitti e pareti sagomate
- Tecniche di utilizzo del rullo, del pennello e dello spruzzo
- Normative e informative per eseguire l'applicazione di prodotti intumescenti
- Tecniche e strumenti idonei per realizzare finiture cromatico/materiche murali storiche o moderne per esterno e interno, quali: tinteggiatura, rivestimenti plastici, stuccature decorative e patine di vario genere
- Tecniche di trattamento e coloritura di manufatti in legno o altri materiali, comprendenti compiture, dorature, decorazioni di vario genere, patine e trattamenti protettivi
- Tecniche per l'esecuzione di lavorazioni di finitura quali: spatolati in stucco, spugnature, velature, finti marmi, stracciati, graffiati, rustici, tinteggiatura artistica, ecc
- Tecniche per l'applicazione di cornici in gesso ed in legno

**ABILITÀ**

- Scegliere le tecniche di preparazione e finitura in rapporto al supporto e al lavoro da eseguire
- Applicare le tecniche di miscelazione per l'ottenimento del colore desiderato
- Applicare le tecniche per la realizzazione delle operazioni di tinteggiatura, verniciatura, smaltatura di superfici murarie, strutture in legno, metallo e plastica
- Applicare le informative presenti nelle schede tecniche per eseguire l'applicazione di prodotti intumescenti
- Adottare tecniche adeguate per la tinteggiatura dei soffitti e di pareti sagomate
- Utilizzare rullo, pennello, spruzzo
- Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni
- Applicare lamine metalliche con la tecnica della vernice a missione
- Adottare le tecniche per l'applicazione di cornici in gesso ed in legno
- Applicare a spatola su supporti murari o di arredo, appositi impasti di stucco decorativo di rivestimento, ivi compresa una stesura finale di cera o altro composto analogo

### **Competenza 5 – REALIZZARE RIVESTIMENTI**

**RISULTATO ATTESO:** Mettere in opera rivestimenti murali con carta da parati, tela di vetro e vinile

#### **CONOSCENZE**

- Caratteristiche chimico fisiche dei materiali da utilizzare e loro portata (tela di vetro a strisce, carta, etc.)
- Tecniche per la preparazione della colla e dell'incollaggio
- Tecniche di calcolo della quantità di materiale occorrente per il rivestimento
- Tecniche di applicazione dei rivestimenti, con particolare attenzione ad angoli, porte, finestre,
- Elementi di geometria e di disegno geometrico

#### **ABILITÀ**

- Applicare tecniche per la posa di parati o altri rivestimenti di qualunque genere
- Applicare tecniche per la realizzazione e/o la messa in opera di decorazioni plastiche

### **Competenza 6 – REALIZZARE OPERE DI ISOLAMENTO**

**RISULTATO ATTESO:** Realizzare opere di isolamento termico o acustico, opere in cartongesso (pareti, controsoffitti, contropareti, ecc.) utilizzando appositi materiali ed attrezzature

#### **CONOSCENZE**

- Tipologie di prodotti per isolamento di pareti (lana di roccia, lastra di piombo, sughero, ecc.)
- Conoscenze base della trasmissione del calore
- Tecniche di posa di isolamenti termoacustici
- Tipologie di supporti (acciaio o similari)
- Tecniche di tracciatura
- Tipologie di prodotti (lastre in gesso o fibra-cemento)
- Tecniche di posa e montaggio del cartongesso
- Normative relative al risparmio energetico
- Tipologie di cappotti termici e prestazioni attese
- Conoscenze base della trasmissione del calore
- Tecniche di posa dei cappotti termici

#### **ABILITÀ**

- Applicare tecniche di posa di isolamenti termoacustici
- Applicare tecniche di posa e montaggio del cartongesso
- Applicare tecniche di posa dei supporti
- Applicare tecniche per l'eliminazione di ponti termici
- Applicare le tecniche di posa dei cappotti termici secondo il protocollo